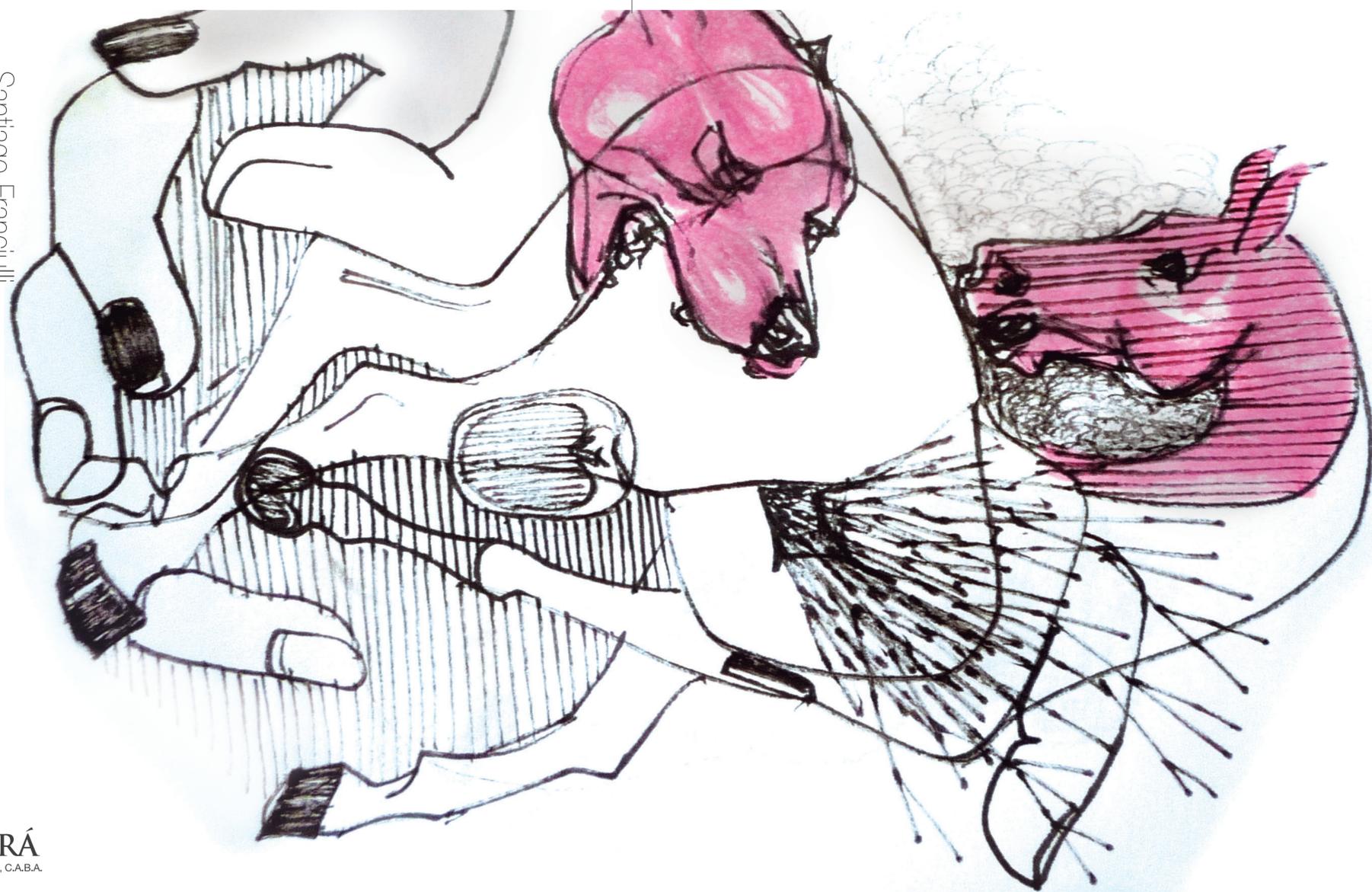


Maria Paula Caradonti

Buenos Aires 1979. En 2001 egresa como Profesora de Pintura, Expone desde 1998, destacándose las siguientes muestras: 2002 Testaccio, Roma, Italia. 2006 Jadite Gallery, New York, USA. 2006 y 2009 expone en Expotrastiendas. 2007 y 2008 se presenta en ArteBA. Desde 2007 expone anualmente en la galería Gillo Arte, Punta del Este, Uruguay. Algunos de los concursos en los que participó fueron: 2004 Fundación Avon. 2006 Premio Estimulo "Banco de la Provincia de Buenos Aires" donde recibe Mención de Honor. 2007 Salón Nacional categoría Textil y en 2010 y 2011 nuevamente en el Premio Estimulo "Banco de la Provincia de Buenos Aires".
www.mariapaulacaradonti.com.ar



ABRIL
2013



ORIGEN

HORARIO DE VISITA
VIERNES Y SÁBADOS
de 16:00 a 20:00hs.

INAUGURACIÓN
20 de ABRIL
DE 2013, 19:00 hs

Santiago Franciulli

Licenciado en Planificación y Diseño del Paisaje 2011, Facultad de Arquitectura de la Universidad de Buenos Aires.
Maestrías y Presentaciones: 2002, "Primer Salón de Dibujo, Pintura y Caricatos", Casal de Catuña, 2005.
Homenaje en el "Pasaje Belgrano" en el marco de su puesta en valor como Patrimonio Histórico de la Ciudad de Buenos Aires. 2009, Karina Paredes, Galería de Arte. 2009, Argentina, Galería de Arte. 2010, Espacio La Paz.
Dibujos, pinturas y objetos. 2012, Participación en "Xelivak" (Salón Fossil) Berlín-Viena, Alemania.

EDIFICIO
CASSARÁ
Avenida de Mayo 1190, C.A.B.A.

Dirección General
Arq. Ana María Carrio

**ÁREA
TEC** Arquitectura
Educación
Arte
Tecnología
info@areatec.com.ar
www.areatec.com.ar

Av. de Mayo 1190, C.A.B.A.
ENTRADA LIBRE Y GRATUITA

Forma, color, textura, génesis de lo real y lo fantástico, materia que transforma la unidad en un todo imaginado por el artista. La posibilidad de percibir la construcción de este proceso es lo que nos permite comprender el hecho artístico y saber que esta forma de construir es parte intrínseca de la obra, y que la obra es el medio que tiene el artista para contar su propia realidad y transformar la de todos.

Alejandro Bovo Theiler, Emilia Demichels, Juan Lado, María Paula Caradonti, Marisa Domínguez, Nora Croatto y Santiago Franciulli en esta muestra nos enseñan como mirar el mundo a través de sus trabajos.

Marisa Domínguez

Artista visual, Cursó Licenciatura en Artes en Filosofía y Letras(UBA). Participó en diversas muestras en el país y en el exterior: Aqua Art, Miami - Affordable Art Fair, New York, Premio Maineri Lat. de Arte en San Pablo - Puffin Foundation, New Jersey - Feria Eggo en el Centro Cultural Recoleta - Cow Parade Buenos Aires - Arte BA - Expotrastiendas Premio "Banco Ciudad" en el Museo de Bellas Artes entre otras.
www.imperioargentino.deviantart.com www.marisadominguez.com

ÁreaTEC fué inaugurado el 12 de diciembre de 2008. Es un espacio de diálogo entre el arte contemporáneo, artistas que viven y trabajan actualmente y los visitantes. El espacio funciona en los distintos niveles del Edificio Cassará. En el proyecto arquitectónico realizado de recuperación del edificio de valor patrimonial, la luz atraviesa los 4 niveles conectados visualmente y potencia la comunicación entre las obras expuestas y el público que recorre las salas de forma ágil. El 4to nivel denominado Terraza Mirador, entabla un diálogo especial entre las obras de arte y la Av. de Mayo, desde allí se disfruta la vista de los edificios de principios del siglo XX, con sus bellas cúpulas, molduras y arquitectura realizada con maestría.

Nora Croatto

Nació en Buenos Aires, Argentina. Realizó sus estudios en diferentes escuelas de Arte. Asistió a los talleres de los maestros: Bernardo Di Bruno, Miguel Dávila, Juan Doffo, clínica de obra con Luis Felipe Noé. Papel hecho a mano, "Museo La Villa". Seminarios de diferentes técnicas de grabado y gráfica contemporánea. Historia del Arte en el Museo Nacional de Bellas Artes.
www.noracroatto.com.ar



Juan Lado

Se formó en el taller de Miguel Dávila de quien fue su colaborador desde 1991 a 1997 y de modo esporádico hasta 2009. En 2004 fue premiado en el Salón Nacional de Artes Visuales. Presidente de la Nación Argentina en la categoría Dibujo. Actualmente se encuentra realizando la Licenciatura en Artes Visuales en IUNA.
ladojuan@gmail.com



Emilia Demichelis

Artista Visual. cursa la Licenciatura en Artes Visuales-UNA. Investiga pequeños muros mundos a través del uso de diferentes recursos y las variadas metodologías que se les puede producir a los mismos a partir de técnicas textiles antiguas, dentro de un dibujo contemporáneo. Realizó seminarios de obra y talleres con Eduardo Mielke y Mercedes Gáspari. Obtuvo el Primer Premio en el III Salón de Fotografía con Imagen textil- CAAI 2012. Su obra fue seleccionada y expuesta en Buenos Aires, Bahía Blanca, Santa Fe, entre otros lugares.
www.emiliademichelis.blogspot.com.ar

Alejandro Bovo Theiler

Bahía Blanca 1971, Artista Plástico, Licenciado en Escultura por la Universidad Nacional de Córdoba. Desde 1990 participa en muestras individuales, colectivas y proyectos interdisciplinarios. Su obra forma parte de colecciones oficiales y privadas en la Argentina, Brasil, Europa, EEUU y Canadá. Entre otros reconocimientos ha recibido en 2012 el 2do Premio en Arte Textil del 101 Salón Nacional de Artes Visuales. Trabaja en producción, investigación, capacitación y gestión en Arte.
www.alejandrobovothelier.blogspot.com Facebook: Alejandro Bovo Theiler

OPEN

ÁREA
ITEC
Arquitectura
Educación
Investigación
Tecnología

EDIFICIO
CASSARÁ

ABRIL
2013